

Lezers kunnen gratis kaarten winnen

# Cabaretmarathon voor Sierra Leone

Van onze Rotterdamse redactie

ROTTERDAM, woensdag  
Rotterdam staat zondag volledig in het teken van Sierra Leone met een uniek benefiet-cabaret-marathon en een amputatievoetbalwedstrijd in het centrum.

Op uitnodiging van de Sunday Foundation, een initiatief van Telegraaf-columnist Sander de Kramer, komen geamputeerde spelers uit Afrika naar de Maasstad om te voetballen én hun verhaal te doen. De voetballers, die slachtoffers zijn geworden van de bloedige burgeroorlog in Sierra Leone en daarbij een arm of been zijn kwijtgeraakt, geven zondagochtend om 11.00 uur op de Parklaan in Rotterdam een demonstratie.

Zij spelen tegen het ludieke WIA 4 voetbalteam van Wilfried de Jong, Joris Lutz, Emile Schelvis, Hugo Borst en Sander de Kramer. Ook de cabaretiërs Jan Jaap van der Wal, Najib Amhali en Theo Maassen trappen een balletje mee. De toegang voor de voetbalwedstrijd tussen het amputatievoetbalteam en de BN'ers is gratis.

Na afloop van de wedstrijd vindt 's middags om 14.00 uur in het Oude Luxor Theater nog een unieke benefiet-cabaret-marathon plaats, met optredens van de drie voetballende cabaretiërs, Wilfried de Jong en andere prominenten. De artiesten werken geheel belangeloos mee. Ook heeft het oude Luxor Theater de zaal geheel gratis ter beschikking gesteld voor het unieke evenement.

## Dorp

Er zijn nog enkele kaarten voor de benefiet-cabaretmiddag beschikbaar à €250 per stuk. Met de opbrengst wordt een speciaal dorp voor diamantkinderen in Sierra Leone bekostigd.

Initiatiefnemer Sander de Kramer is de afgelopen weken opnieuw naar het Afrikaanse land geweest om kinderen uit handen van louché diamanthandelaren te redden. „Het gaat om jonge kinderen van wie de ouders zijn vermoord en die voor 20 dollarcent per dag als diamantzoekers werken. De stichting wil speciale kinderdorpen bouwen, waar zij te eten krijgen en naar school kunnen.”

**Speciaal voor de lezers van De Telegraaf stelt de organisatie Sunday Foundation vier gratis kaarten ter beschikking. Iedereen die in aanmerking wil komen, moet uiterlijk vrijdag 23 mei een mailtje sturen naar rotterdam@telegraaf.nl. Onder de inzendingen worden twee keer twee kaarten verloot voor de theatervoorstelling op zondag 25 mei.**

# Serieaanrander van 13 gepakt

Van onze correspondent  
HARDINXVELD- GIESSENDAM, woensdag

Een 13-jarige jongen uit Hardinxveld-Giessendam is opgepakt voor het aanrander van een groot aantal jonge vrouwen.

De puber heeft inmiddels bekend een halfjaar actief te zijn geweest, in onder meer het centrum en op de Rivierdijk in zijn woonplaats. Drie slachtoffers hebben inmiddels aangifte gedaan van aanranding en schennispleging.

De jongen heeft echter verklaard nog veel meer verder willekeurig uitgekozen vrouwen van omstreken achtien jaar onzedelijk te hebben betast.

De politie is nog op zoek naar slachtoffers van de jonge zedendelinquent die nog geen aangifte hebben gedaan. De tiener is in verzekering gesteld.



• De meeuw van Treijtel in het Schielandshuis. FOTO: JOEP VAN DER PAL



• En het exemplaar dat volgens Sparta het echte slachtoffer is. FOTO: FRED LIBOCHANT

Treijtel: Echte vogel in Schielandshuis

# Meeuwenduel tussen Sparta en Feyenoord

door Theo Jongedijk

ROTTERDAM, woensdag  
Er blijken twee meeuwen in voetbalmusea te worden tentoongesteld als blijvende herinnering aan de legendarische uittrap van Feyenoorddoelman Eddy Treijtel op 15 november 1970, waarmee hij toch echt 'maar' één zeevogel uit de lucht schoot.

Het Feyenoordmuseum 'Home of History' claimt dé meeuw uit de wedstrijd Sparta-Feyenoord in bezit te hebben, terwijl het dier, een ander opgezet exemplaar dus, met dezelfde trots wordt tentoongesteld in het Sparta-museum.

Dat de uitslag van het treffen tussen de twee toonaangevende Rotterdamse voetbalclubs destijds 1-1 was, is nauwelijks nog van belang. Wat nog slechts geldt, is de echeitheid van de zeevogel.

Gido Vader, woordvoerder van Feyenoord, is heel stellig als hij zegt: „Natuurlijk is onze meeuw dé vogel. Treijtel schoot hem toch uit de lucht!”

## Pronkstuk

De meeuw staat nu tijdelijk in het Schielandshuis, als 'opmerkelijk pronkstuk' in het kader van de tentoonstelling Feyenoord 100 jaar. In juli komt het dier weer terug in een dan volledig vernieuwd Home of History. Zelfs Sparta-

nen zullen dan moeten toegeven dat dit de mooiste plek is waar de meeuw van Treijtel kan worden tentoongesteld”, aldus Vader.

Bij Sparta reageert Nico de Borst van de Stichting 1888 (het jaar waarin de Kasteelclub werd opgericht) met even grote stelligheid: „Wij hebben biologen laten kijken naar de vogel in de Feyenoordtentoonstelling. Meeuwen zien er in november toch echt heel anders uit dan dat exemplaar in het Schielandshuis.”

En met een humoristische ondertoon: „Die meeuw was niet verwaald uit Zuid en toevallig boven Het Kasteel beland. Dan zou hij wel met de bal zijn meegevoelen, in plaats van ertegenaan. Nee, deze meeuw wilde de bal als het ware tegenhouden. Een echte Spartaan dus, en die houden wij in ere.”

## Duidelijkheid

De discussie tussen de twee clubs over 'de meeuw' loopt overigens al langere tijd. Sparta eiste de vogel een aantal jaren geleden op van Feyenoord, met als argument dat de meeuw in haar stadion was neergeschoten.

De doelman zelf brengt uiteindelijk duidelijkheid in de Rotterdamse meeuwensop.

„De meeuw die ik met mijn uittrap neerhaalde, is en blijft van Feyenoord. Dat is ook logisch. In de jacht neem je toch ook mee wat je neerschiet”, klinkt het overtuigend.

En die tweede meeuw dan? „Dat is gewoon een ludieke actie van Sparta. Dat hebben ze daar een paar weken geleden bedacht.”

# Eis tot 5 jaar tegen bende postdieven

Van onze Rotterdamse redactie

ROTTERDAM, woensdag  
Het openbaar ministerie heeft maar een tipje van de sluier kunnen oplichten van de praktijken van de Rotterdamse postdievenbende. Dat erkende officier van justitie mr. M. van Solingen gisteren voor de Rotterdamse rechtbank.

Voor alle wel ontdekte postfraude eiste hij tegen zeven verdachten straffen variërend van acht maanden tot vijf jaar.

Het zevental maakte deel uit van een criminele organisatie die poststukken ontvreemde uit brievenbussen en een sorteercentrum van TNT. De buitgemaakte overschrijvingskaarten werden vervalst.

Het overgrote deel van het geld ging naar Iran, naar familie van de leider van de bende, de 23-jarige Hesam S. Ook zijn moeder, vader en broer zaten in de bende. Tegen Hesam S. werd vijf jaar cel geëist. De eisen zijn hoger uitgevallen omdat in de ouderlijke woning van S. ook twee vuurwapens zijn gevonden.

Uitspraak: 3 juni

# Goed resultaten op eerste 'klimaatfeestje'

# RET wil bussen op waterstof

door Eric de Brouwer

ROTTERDAM, woensdag  
Het openbaarvervoerbedrijf RET in Rotterdam wil zijn bussen over een aantal jaren op waterstof laten rijden.

De vervoerder heeft het doel om in 2015 bussen in te kunnen zetten die helemaal geen schadelijke stoffen meer uitstoten. De RET bereidt op dit moment samen met diverse gerenomen-

ex-president Bill Clinton, de overeenkomst van veertien havensteden in de wereld om de scheepvaart schoner te maken, de proeven met led-straatverlichting en de inspanningen op het gebied van afvangen van CO2.

## Rotterdamers nu zelf aan zet met CO2-doel

Harbers: „We willen dat de Rotterdamers zich nu zelf gaan inzetten voor een schone stad, met minder CO2-uitstoot.” In dat verband werd gisteren ook een publiekscampagne gelanceerd om stadswoners warm te maken voor deelname aan het klimaatinitiatief. Op een speciale internet- www.laatzienandatje-meedoet.nl kunnen de Rotterdamers hun handtekening kwijt als bewijs dat zij ook bijdragen aan een schoner milieu.

Op deze website staat bovendien een aantal tips over wat mensen zelf kunnen doen om energie en geld te besparen, zoals het wassen op lagere temperatuur, het gebruik van spaarlampen en het goed ventileren van hun woning.

Het RCI hoopt te bereiken dat de regio Rotterdam in 2025 de helft minder aan CO2 uitstoot dan in 1990.

## Schoonste

„Wij willen het schoonste openbaar vervoer van de wereld gaan aanbieden”, zo stelde algemeen directeur Pedro Peters van de RET gisteren in Diergaarde Blijdorp, op het eerste verjaardagsfeestje van het Rotterdam Climate Initiative (RCI).

Volgens Peters beschikt de RET al over bussen die voldoen aan de hoogste Europese milieunormen. „Maar de bussen kunnen nóg schoner. Als ze straks op waterstof gaan rijden, zijn ze geheel emissievrij.”

De Rotterdamse milieuwet- houder Mark Harbers (VVD) sloot op het klimaatfeestje de spaarlampenactie van de gemeente af. In de afgelopen maanden zijn er 480.000 gratis spaarlampen uitgedeeld aan stadswoners: 240.000 sets van twee lampen.

„De actie mag met recht een succes worden genoemd. Van de ruim 300.000 pakketten is meer dan tachtig procent daadwerkelijk uitgereikt”, aldus Harbers, die erg tevreden terugblikte op het eerste jaar van bestaan van het Rotterdamse klimaatinitiatief.

## Gelukt

„We wilden het RCI in korte tijd op de kaart zetten en dat is gelukt”, zei de wethouder.

Als voorbeelden noemde hij de aansluiting van Rotterdam bij de 'klimaatclub' van de Amerikaanse

# 'Doelwit was getuige in drugszaak'

# Schietpartij in café na jarenlange vete

door Gerda Frankenhuis

ROTTERDAM, woensdag  
De wildwestschietpartij in café El Hombre in Spijkenisse waarbij vijf mensen gewond raakten, was het gevolg van een langlopende vete tussen twee schutters.

Een van de verdachten, de 25-jarige Prambly G., vertelde gisteren voor de Rotterdamse rechtbank dat de 35-jarige Vernon P. nog een appeltje met hem te schillen had, omdat hij in 2001 in een rechtszaak over harddrugs tegen hem had getuigd.

Vernon P., die in totaal al 129 maanden van zijn leven in een cel heeft doorgebracht, zegt zelf dat een fikse afranseling door G. en zijn kompaan,

de 25-jarige Nadyen I., in een discotheek in Spijkenisse de aanleiding was voor de schietpartij.

Bij die mishandeling, een paar weken voor het bloedbad in het café aan de Voorstraat, zou een gouden ketting van Vernon zijn gestolen.

„Ik sloeg Vernon zodat hij zou ophouden met mij terroriseren. Hij bedreigde mij al lange tijd. Hij heeft zelfs meerdere malen mij met een vuurwa-

pen bedreigd”, aldus Prambly G. gisteren.

Nadyen I. bemoeide zich met de vechtpartij omdat G. door portiers van de discotheek werd vastgehouden. „Vernon had een vuurwapen. Ik wilde voorkomen dat hij Prambly neerknalde”, bevestigde Nadyen.

Op die bewuste vrijdagnacht van 10 augustus was P. volgens de twee anderen getipt dat zij in El Hombre zaten. Vernon P. zegt zelf dat hij daarheen ging om sigaretten te kopen. Volgens getuigen kwam P. echter met een wapen binnen en begon hij meteen te schieten. De anderen, die ook een vuurwapen op zak hadden, vuurden direct terug.

In de kogelregen raakte vier totaal onschuldige bezoekers gewond, van wie een 32-jarige vrouw zwaar. Alle drie de verdachten toonden gisteren voor de Rotterdamse rechtbank weinig medeleven met de slachtoffers.

Zij zagen vooral zichzelf als slachtoffer. „Als ik niet had geschoten, dan was ik nu dood geweest”, verklaarden ze. Het drietal zei zich te hebben bewapend uit angst voor wraak van elkaar.

De rechtszaak wordt morgen voortgezet.

• Een motorcrosser leeft zich uit aan de voet van de Erasmusbrug. De Franse stuntman Julien Dupont liet gisteren op verschillende plekken in Rotterdam wat van zijn kunstjes zien. Op initiatief van de Red Bull Air Race is de Fransman naar Nederland gekomen. Hij laat zich bij zijn stuntwerk inspireren door bmx-fietsers en gebruikt natuurlijke obstakels op straat om er met zijn motor overheen te ragen. FOTO: ROEL DIJKSTRA

# Stom dronken

Van onze correspondent  
DORDRECHT, woensdag

Een 46-jarige stomdronken Belgische trucker, die nota bene chemische stoffen vervoerde, is door de politie van de A16 gehaald.

Surveillerende agenten zagen de vrachtwagencombinatie met gevaarlijke lading over de rijksweg ter hoogte van Dordrecht slingeren.

De bestuurder blies liefst 2,7 promille, ruim vijf keer meer alcohol dan is toegestaan.

Het rijbewijs van de drankrijder werd direct ingevorderd. Ook is zijn werkgever op de hoogte gebracht van de arrestatie van de chauffeur, die binnenkort voor de rechter moet verschijnen.

# Op bezoek in BeverBos

• De elfjarige Simone (voor) en Bauke-Jan Beverbos waren gisteren de eerste bezoekers van het geheel vernieuwde BeverBos bij het Biesboschcentrum in Dordrecht. In het afgeschermd gebied in recreatiegebied De Merwelanden woont het beverpaar Beert en Benthe, dat op meerdere plekken, zoals een uitkijktoren, te bezichtigen is wanneer zij zin hebben om op te duiken. Ook wordt er op speelse wijze uitleg gegeven over het leven van de bevers. Het BeverBos moet de nieuwe trekpleister worden van het Biesboschcentrum. FOTO: REIN GELEIJNSE



• Burgemeester Verver-Aarsten (rechts) hangt samen met de kunstenaar van de zeeafdruk van Aleida op een prominente plek in het Schiedamsedijkstadhuis. De gravin afgebeeld tegen de achtergrond van een korenveld, dat de grondstof voor de latere jeneverindustrie verbeeldt. De overheersende kleur is blauw, een verwijzing naar het water en de ooit in Schiedam florerende scheepsbouw. FOTO: ROEL DIJKSTRA

# Vrouw Aleida heeft eindelijk gezicht

Van onze correspondent  
SCHIEDAM, woensdag

Vrouw Aleida, de gravin die Schiedam in 1275 stadsrechten schonk, heeft eindelijk een gezicht.

De enige afbeelding van de stichtster van Schiedam tot nu toe, was een vaag silhouet op haar zegel. Maar de

kunstenaar Sarah van der Pols heeft in opdracht van de gemeente een portret van de adellijke dame gemaakt. Van der Pols gaf Aleida wilskrachtige gelaatstreken: „Uit haar levensverhaal blijkt dat zij een kordate vrouw was die van aanpakken wist en gezag uitstraalde. In de middeleeu-

wen waren zulke vrouwen een grote uitzondering.” Van der Pols tekende Aleida op vier verschillende manieren. Een portret is door burgemeester Wilma Verver-Aarsten uitgekozen voor een zeeafdruk die de gemeente Schiedam als relatiegeschenk gaat gebruiken.